



VÅRPROGRAM 2025

Kom med du också och få en aktiv fritid!

Välkommen till Senioruniversitetet	3
Viktig information	4-5
Medlemsträffar	6

Föreläsningsserier

Scenkonst	7
Historia	8
Idrott	10
Litteratur	11
Konst & Design	12

Festkonsert

Helen Sjöholm, Jojje Wadenius, Martin Östergren	14-15
---	-------

Resor

Designarkivet och konstnärateljéerna i Nybro/Pukeberg samt Micke Johanssons konstglas	13
Konstresa till Louisiana	13
Arkeologisk resa till Öland – Borgarnas ö	16
Sofiero slott och slottspark – Tomatens hus i Vallåkra	16
Joyride the Musical – Malmö Opera	17
Berlin – en av Europas allra intressantaste huvudstäder	18-19
Madame Butterfly – Göteborgsoperan	20

Studiebesök

Low Vision International/LVI – synhjälpmedel	21
Snugge – operasångerskan Christina Nilssons födelsehem	21

Studiecirklar

Blandat	22-24
Språk	25-27

Övrigt

Kallelse till årsmöte	27
-----------------------	----

Ansvarig utgivare: Ingrid Stålné, ordförande • Grafisk formgivning: Sven-Arne Karlsson
Tryck: Eklundens grafiska, miljödiplomerade

Välkommen till Senioruniversitetet!

Vi erbjuder en aktiv fritid och en guldkant på vardagen!

Senioruniversitetet i Växjö är en politiskt, fackligt och religiöst obunden förening bildad 1991 i samverkan med Folkuniversitetet.

Föreningen drivs av en styrelse som arbetar helt ideellt.



Varmt välkommen!

Styrelsen

Kontaktuppgifter SUVs styrelse

Ingrid Stålné
ordförande 070-865 82 64

Benny Johansson
vice ordförande 070-368 09 35

Gisela Mattisson,
sekreterare 070-231 28 91

Ronnie Dovskog
kassör 070-600 96 00

Claes-Åke Arvidsson
ledamot 070-573 90 40

Elisabeth Wernerson Johnson
ledamot 070-941 18 84

Lena Asplund Lindén
ledamot 073-356 84 88

Christina Magnéli
ledamot 070-533 43 03

Britt-Marie Svensson
ledamot 073-368 71 43

Ann Yngvesson
ledamot 070-289 94 31

Bli medlem

För att delta i Senioruniversitetets aktiviteter måste du vara medlem. Du är välkommen som medlem när du fyllt 55 år. Medlemsavgiften är 300 kr.

Alternativ 1

Gå in på suvxo.se och klicka på "Bli medlem" och följ instruktionerna.

Alternativ 2

Ring expeditionen tel 070-263 10 73 så får du hjälp. Expeditionen är bemannad torsdagar kl 09.00–11.00

Anmälan till aktiviteter

Gå in på hemsidan suvxo.se

1. På Startsidan finns en grön ruta med "Anmälan"– klicka på den.
2. Välj aktivitet och klicka på "INFO/BOKA". Observera att du inte kan boka enstaka föreläsningar i en föreläsningsserie, serien består av fem tillfällen och du bokar alla fem samtidigt. Klicka på "Boka".
 - a. Nu har du fått upp en ruta där det står "Deltagare". Ditt namn är redan ifyllt, klicka på "Fortsätt" och kontrollera så uppgifterna stämmer.
 - b. Kryssa i rutan "jag/vi godkänner bokningstjänstens användaravtal" så kommer du vidare.
3. I rubriken står "Deltagare två". Här kan du anmäla en vän/partner, välj den ruta som passar och fyll i de uppgifter som begärs på grund av din paranmälan. Klicka på "Fortsätt".
4. Nu får du upp rubriken "Kontrollera och bekräfta din bokning". Här slutför du bokningen.

5. Nu kan du gå vidare till nästa aktivitet du vill anmäla dig till och upprepa proceduren.

Två fakturor vid paranmälan!

Det kommer två fakturor vid paranmälan, en till dig och en till din vän/partner. Varje faktura måste betalas var för sig.

Anmälningssperiod 7/1–15/1

Anmälan på hemsidan öppnar den 7/1. Anmäler du dig senast den 15/1 så deltar du i eventuell lottning.

Efter anmälningssperioden (7/1–15/1) kan du anmäla dig till lediga platser. Det kan du göra ända fram tills aktiviteten startar.

Om du anmäler dig till en fulltecknad aktivitet efter att lottningen är genomförd hamnar du på reservplats.

Hjälp med anmälan

Expedition är bemannad den 9/1 och 10/1 kl 09.00–12.00
Tel 070-263 10 73.

Prioritering av aktiviteter

Vid överbokade aktiviteter kommer lottning att ske inom varje aktivitetsgrupp, Föreläsningar, Resor, Studiebesök och Studiecirklar.

Om du anmäler dig till flera aktiviteter inom varje grupp bör du rangordna aktiviteterna. Det är då större chans att komma med på det du helst vill delta i.

Anmäl dig först till den aktivitet du helst vill vara med på och sedan till nummer två o.s.v.

Programmet känner av detta och försöker tillgodose alla förstahandsval först.

Återbetalning av avgift

Huvudregeln är att inbetald avgift inte återbetalas.

Återbetalning kan bli aktuell i följande fall:

Olycksfall eller dylikt, om SUV ändrar planerade tider för aktiviteten, t.ex. byte av veckodag, annan tid och plats än vad som angivits i programmet.

Särskild regel för resor

- Om återbud lämnas senast två veckor före aktiviteten och platsen kan övertas av en ersättare från kölistan, återbetalas avgiften minus en administrationsavgift på 100 kr per resa.

Avbeställningsskydd och reseförsäkring via bankkort gäller inte eftersom SUV inte är organiserad researrangör.

Vid resor kan egen hemförsäkring med avbeställningsskydd och reseförsäkring eventuellt reglera kostnader som uppstår vid avbokning.

Lottning

Ibland blir det fler anmälningar till en aktivitet än det finns tillgängliga platser. Då tillämpar vi lottning. Det betyder att alla som anmäler sig under anmälningssperioden har samma möjlighet att få en plats. Vi tar hänsyn till paranmälan. Lottningen inför våren kommer att göras den 16/1.

Betalning och bekräftelse

Bekräftelse på din anmälan kommer till din e-postadress tillsammans med fakturan. Du kan betala via swish eller bankgiro. Du är garanterad plats först när fakturan är betalad.

Kolla alltid skräpposten om du saknar bekräftelsen!

GDPR

När du anmäler dig som medlem behandlar vi dina personuppgifter i enlighet med EU:s dataskyddsförordning, GDPR. Mer information finns på vår hemsida.

Enskild föreläsning

Du kan gå på en enskild föreläsning om du inte anmält dig till hela föreläsningsserien. Det kostar 80 kr för medlem och 100 kr för icke medlem. Observera dock att till föreläsningsserierna Historia och Konst & Design kan vi inte utlova plats på grund av att det kan vara så många anmälda att vi måste släppa in dem först.

Vårt bankgironummer

Bankgiro 5591-3289

Under våren har vi fyra medlemsträffar. Träffarna är gratis och du behöver inte anmäla dig till dem.

11/2 Årsmöte 2025 – medlemsträff

Vi startar med årsmötet, därefter kommer Lotta Fonsell, Växjö kommun, att berätta hur kommunen arbetar med näringslivsfrågor för att skapa en bra plats att bo på och leva och verka i.

Handlingar till årsmötet kommer att läggas ut på hemsidan under slutet av januari månad.

Lotta Fonsell, tf kommunikations- och näringslivs- direktör, Växjö kommun

11/3 Kvinnor banar väg – en konsert med rik variation

Musiklinjen på S:t Sigfrids folkhögskola spelar musik av kvinnliga kompositörer – kör, jazzensembler, kammar- musik och vokalgrupp.

Sara Wählin, S:t Sigfrids folkhögskola

8/4 Med dockan i min hand

På begäran återkommer Lars Sonnesjö. Vad gör att publiken uppfattar en docka som levande? Vi får en unik inblick i dockspelarens arbete och teknik samt en gestaltning av skillnaden mellan att vara skådespelare kontra dockspelare.

Lars Sonnesjö, skådespelare, dockspelare, dramatiker och regissör

13/5 Te – den fantastiska drycken

Te är den populäraste drycken i världen näst efter vatten. 70.000 koppar te dricks varje sekund världen över. Men, vad vet du egentligen om te? Under föreläsningen får du bland annat reda på var te kommer ifrån och vad det är för skillnad på grönt och svart te.

Är det nyttigt att dricka te?

Ulrica och Hans Parment



20/2 Den kulturella hjärnan – musikens och dansens betydelse

Musikens, konstens och dansens betydelse för utveckling av socialt samspel, kreativitet och motivation. Kulturella aktiviteter är värdefulla, och man brukar tala om "Use it or lose it", dvs betydelsen av kontinuerlig hjärnstimulans för vårt välbefinnande.

Gunnar Bjursell, professor emeritus vid Karolinska institutet

6/3 Hur skapas en teaterföreställning?

Att arbeta med teater blir sällan tråkigt. Agneta kommer att beskriva hela den kreativa processen – från den första tanken kring teaterutrymmet fram till den färdiga föreställningen. Vilka yrkeskategorier behövs? Behövs det kanske bara skådespelare?

Agneta Forssell, maskör/scenograf/kostymdesigner/dockmakare

20/3 Vi minns musiken – från 20-talet till 80-talet

En oförglömlig och oemotståndlig musikalisk resa med klarnettisten Dan Larsson. Musik av Beatles, Taube, Duke Ellington, Carl Nielsen och många fler. Välkomna på resan!

Dan Larsson, musiker

3/4 Förlåt ett stänk av bitter fröjd – en kärleksförklaring till Dan Andersson

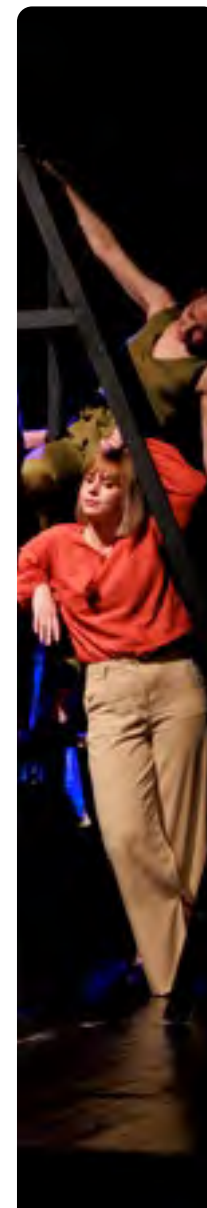
Från de mörkaste skogarna och de vildaste vattnen, någonstans bortom bergen kommer han vandrande, vår älskade diktare, Dan Andersson. Berättelsen är autentisk och bygger på händelser som ledde fram till att skådespelaren Maria Norgrens familj personligen hamnade i ett dramatiskt ögonblick i Sveriges kulturhistoria 1920.

Musikteatern Pajso

17/4 Musikens dolda budskap

Lyssna på djupet, öka din musikförståelse. Med enkla tips och originella exempel väcker Thomas lusten att tränga djupare in i vibrationernas virvlande värld. Vi får också ta del av Thomas 50-åriga musikaliska verksamhet.

Thomas Wiehe, musiker



Lokal	Ulriksbergskyrkan
Tis	13.30–15.30, ingen anmälan
Avgift	0 kr
Ev. information	15.15–15.30

Lokal	Equemeniakyrkan			
Tors	13.30–15.30			
Avgift	300 kr för fem föreläsningar			
Vårdar	Elisabeth Wernerson Johnson	070-941 18 84	Claes-Åke Arvidsson	070-573 90 40

Boka på suvxo.se

10/2 Kriget i Israel–Gaza – vart är Mellanöstern på väg?

Hamas attack den 7/10 2023 startade ett krig som vi i nuläget inte kan se slutet på. Vart är Mellanöstern på väg och vilka är riskerna för ett storkrig i regionen?

Anders Persson, docent i historia vid Linnéuniversitetet

24/2 När Ryssland ockuperade Gotland

Våren 1808 pågick ett krig i Finland mellan Sverige och Ryssland. Gotland invaderas och ockuperas av en rysk styrka. Vad ville Ryssland med ockupationen och vad hände sedan?

Gunnar Karlson, konsult, f.d. chef för underrättelse- och säkerhetstjänsten MUST

10/3 Land i förvandling – Sverige under 1800-talet

På 1800-talet var Sverige ett mycket fattigt land. Mängden recept på barkbröd och emigrationen vittnar om detta. Stora förändringar var emellertid på gång. Vi fick en ny kungaätt, ny riksdag och nya gränser. Den stora förändringen började emellertid med industrialismens genombrott på 1870-talet.

Paul Löfgren, fil.mag. i historia

24/3 Korstågen – kampen om Jerusalem och det heliga landet

De kristna korstågen för att "befria" Jerusalem och det heliga landet var en stor händelse under tidig medeltid. Hur tog det hela sin början och vad blev resultatet för de kristna anfallarna? En fulländad succé eller totalt fiasko?

Staffan Knutsson, lärare, författare

7/4 DDR – det andra Tyskland 1949–1990

Berättelsen börjar med de händelser som ledde fram till DDR:s bildande i oktober 1949 och slutar med den tyska återföreningen i oktober 1990. En berättelse om storpolitik och vardagsliv, Berlinmurens byggande och dess fall.

Olle Larsson, fil.dr i historia, författare och lektor i historia



Lokal Ulriksbergskyrkan
Mån 13.30–15.30

Avgift 300 kr för fem föreläsningar

Vårdar Benny Johansson 070-368 09 35 Ronnie Dovskog 070-600 96 00

Boka på suvxo.se



Anders Persson – forskaren vars hjärta stannade kvar i Mellanöstern

Som expert på Mellanöstern har Anders Persson syns och hörts flitigt i media på senare tid, i frågor som berör Israel-Palestina-konflikten.

Hans kunskaper är resultatet av målmedvetet arbete, många års studier och åtskilliga besök i området – men han har Sune och Bert att tacka för att hans intresse väcktes en gång.

Så här säger han själv:

– Det började faktiskt med att jag i fjärde eller femte klass var på biblioteket med skolan. Dom andra killarna sprang in och tog alla Sune- och Bert-böckerna, så jag fick gå in på vuxenavdelningen och låna böcker.

– En av de böcker jag lånade handlade om terrorism som politiskt våld.

Dom frågorna, om varför människor dödar andra människor för sina politiska, ideologiska och religiösa övertygelser, och varför man dödar sig själv, har följt mig genom hela livet. Och eftersom jag är född på åttiotalet blev det naturligt att jag började titta på Mellanöstern som empiriskt fält.

– Jag tycker mitt arbete är otroligt spännande! Jag vaknar varje morgon och tänker att det här är det mest spännande som finns i mitt liv, förutom min familj och mina vänner.

Och det innebär att jobbet och privatlivet liksom flyter ihop. Så en perfekt semesterdag för mig är att ligga och läsa i tolv timmar om saker som har med den här konflikten att göra.

13/2 Mitt tennisliv – från dröm till verklighet

Magnus berättar om hur hans dröm om att bli tennisproffs blev sann och lite till.

Magnus Larsson, tennistränare

27/2 En sportjournalists betraktelser

Hur är det att jobba som sportjournalist? Hur var det igår, hur blir det i framtiden och vilken är idrottens roll i samhället? Kan en feldömd straffspark anses viktigare än en politisk debatt?

Daniel Enestubbe, sportjournalist på Smålandsposten

13/3 Mästerskapscoaching – mäterligt ledarskap?

Sportcoaching i toppidrottens sammanhang, ledarskap i internationella mästerskap.

Carl-Axel Hageskog, idrottslärare, egenföretagare, professor

27/3 Olika vägar till landslaget – både för aktiva och coacher

Föreläsningen baseras på två studier som var för sig belyser coacher och elitidrottarens vägar fram till landslaget. Vilka är de som når toppen? Hur har deras resa och olika vägval sett ut från att de startade fram till högsta elitnivå?

Susanne Linnér, docent i idrottsvetenskap

10/4 Söraby Skytteförening – vår väg till framgång

En förenings utveckling och framgång under mer än ett sekel, såväl nationellt som internationellt.

Patrik Hjortskull, ordförande i Söraby Skytteförening



3/3 "Vi drabbade samman med våra ödens hela bredd" – författarparet Moa och Harry Martinson

Litteraturhistorien har hittills ställt Moa i skuggan av akademiledamoten Harry, men nu är det dags att visa dem bägge i helfigur, bundna till varandra i passion och litteratur.

Ebba Witt Brattström, professor emerita i nordisk litteratur

17/3 Sverige och Venedig under 1930-talets dramatiska tid

Med utgångspunkt i sin historiska spänningsserie "Pestmasken" berättar Victoria Larm om Sverige och Venedig under 1930-talets dramatiska tid. Dramaturgin är skelettet i alla lyckade historier, men vad kan den lära oss om vår egen livsresa?

Victoria Larm, författare, skribent och dramaturg

31/3 Nordens befolkning kallade sig aldrig vikingar

Historieskrivningen är fylld av myter och lögner gällande vikingatiden. Hade Nordens befolkning plundring som huvudsaklig inkomst, innan de blev kristna? Och var Birka verkligen Sveriges första stad?

Bernt Wiede, författare, amatörhistoriker

14/4 Ett förtrollat liv i det skönas tjänst – Märta Måås-Fjetterström.

Anne Joergensen berättar med ord och bilder om idén, researchen och arbetet som ligger till grund för boken "Ett förtrollat liv i det skönas tjänst – Märta Måås-Fjetterströms fiktiva memoarer".

Anne Joergensen, cand.ling.merc.

28/4 Feel good och romance – om drivkrafter och att skriva tillsammans

Föreläsarna, Jessica Eriksson och Stefan Holm är ett par och skriver dessutom böcker tillsammans inom bl a feel good och romance, bl a serien "Romantiska äventyr i Värmland". De berättar inspirerande och roligt om vägen till det gemensamma skrivandet, hur en idé blir till en berättelse som i sin tur blir en bok.

Jessica Eriksson, fil.dr. i nordiska språk, Stefan Holm, OS-guldmedaljör i höjdhopp



Lokal Equmeniakyrkan
Tors 13.30–15.30
Avgift 300 kr för fem föreläsningar
Värd Benny Johansson 070-368 09 35 Thorwald Burman

Boka på suvxo.se

Lokal Equmeniakyrkan
Mån 13.30–15.30
Avgift 300 kr för fem föreläsningar
Värdar Gisela Mattisson 070-231 28 91 Britt-Marie Svensson 073-368 71 43

Boka på suvxo.se

7/2 Kosta – alla tiders glasbruk

Kosta har alltid varit navet i Glasriket och ledande i det svenska glasets utveckling. Konst- och bruksglaset är världsberömt och otaliga besökare imponeras av hantverkarnas arbete. Föreläsningen belyser glasets, människorna och samhället genom tiderna.

Gunnel Holmér, fil.dr. glashistoriker

21/2 Ett liv i rödmetallens skimmer

Michaela Ivarsdotter berättar om sitt yrkesliv i rödmetallens skimmer samt gör historiska tillbakablickar om kopparslagaryrket i sin familj. Vi får följa med i arbetsprocessen kring verket "Fönster mot himlen" i Vederlövs kyrka och om hennes ständigt pågående projekt "Inre Rum".

Michaela Ivarsdotter, metallkonstnär/kopparslagarmästare

7/3 Ulrika Hydman Valliens keramik

Lär känna den bortglömda sidan av en konstnär, som alla känner till, och hennes egensinniga keramik – Ulrika Hydman Vallien.

Caroline Boode, arkivarie, Björn Boode, kommunikatör

21/3 Vad har SAS kaffekanna och handikapphjälpmedel gemensamt?

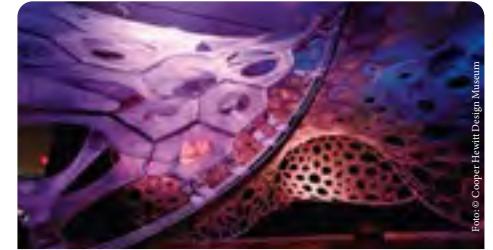
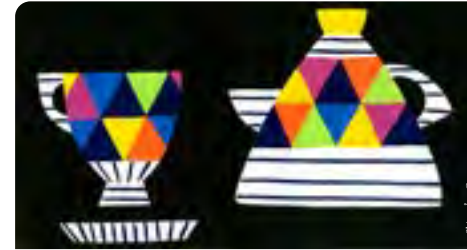
När MoMA (Museum of Modern Art) i New York, visade den internationella utställningen Designs for Independent Living 1988, var mer än hälften av föremålen från Sverige. Hur kom det sig att Sverige nådde den framskjutna positionen? Den tidiga hjälpmedelutvecklingen har tillämpats på nya områden, ex.vis SAS kaffekanna, yrkes- resp sportredskap, vilket skildras i ord och bild.

Maria Benktzon, professor, industridesigner

4/4 Demånes värld – mitt livsverk

I Demånes liv blandas drömmar med verklighet. Livet som en karusell med ljuset och mörkret. Vardagen och tingen däri är nära hennes hjärta, natten och dagen, människan och trädet, livet och döden. Allt hör ihop och där är Demåne.

Susanne Demåne, konstnär

**För alla resor gäller följande:**

- Anmälan görs via hemsidan suvxo.se
- Resan betalas när du fått bekräftelse och faktura.
- Anmäl eventuell specialkost i samband med anmälan.
- Läs noga reglerna kring avbokning på sidan 5.
- Medlemskap är obligatoriskt.

Designarkivet och konstnärateljéerna i Nybro/Pukeberg samt Micke Johanssons konstglas

Berättelsen om Designarkivet börjar 1978 med att Arkiv för Svensk Formgivning grundas. Inspirationen till arkivet kom från Skissernas museum i Lund.

Glasblåsarmästare Micke Johansson driver sedan 2011 sin egen glashytta hemma på gården utanför Örsjö.

Avresa: Onsdagen 19/3, kl 10.00

Från: Ulriksbergskyrkans stora parkering

Hemkomst: Cirka kl 17.00

Kostnad: 650 kr

Ingår: Bussresa, guidad tur på Designarkivet, lunch på "Café hos oss", frukt och vatten på hemfärden

Max antal: 30 personer

Reseledare: Gisela Mattisson, 070-231 28 91, Lena Asplund Lindén, 070-356 84 88

Konstresa till Louisiana

Louisiana är ett privat konstmuseum som ligger vackert med en vidunderlig utsikt över Öresund. Man har en permanent- och flera specialutställningar samt en fantastisk skulpturpark.

Thomas Hedrén berättar om Louisianas specialutställningar i bussen innan vi anländer till Louisiana.

Avresa: Onsdagen 23/4, kl 08.00

Från: Ulriksbergskyrkans stora parkering

Hemkomst: Cirka kl 19.00

Kostnad: 550 kr

Ingår: Bussresa, färjebiljett t/r, bussfika på förmiddagen med fralla. Inträde och lunch betalas av deltagarna själva

Max antal: 45 personer

Reseledare: Gisela Mattisson, 070-231 28 91, Lena Asplund Lindén, 073-356 84 88

Guide: Thomas Hedrén

Lokal Ulriksbergskyrkan

Fre 09.30–11.30

Avgift 300 kr för fem föreläsningar

Värdar Gisela Mattisson 070-231 28 91 Lena Asplund Lindén 073-356 84 88

Boka på suvxo.se



Senioruniversitetet i Växjö bjuder in till festkonsert!

Måndagen 31 mars kl 18.00–20.00 på Konserthuset i Växjö

Välkomna till ett musikalskt möte med Helen Sjöholm, Jojje Wadenius och Martin Östergren. De bjuder på såväl gammalt som nytt och allt från visor till pop och musikal.

Den prisade sångerskan och musikalartisten Helen Sjöholm tillsammans med en levande legend i både svenskt och amerikanskt musikliv, Georg 'Jojje' Wadenius, samt kompositören och pianisten Martin Östergren.

Vi har 740 biljetter, blir det fler anmälningar blir det lottning i vanlig ordning. Anmälan på hemsidan.



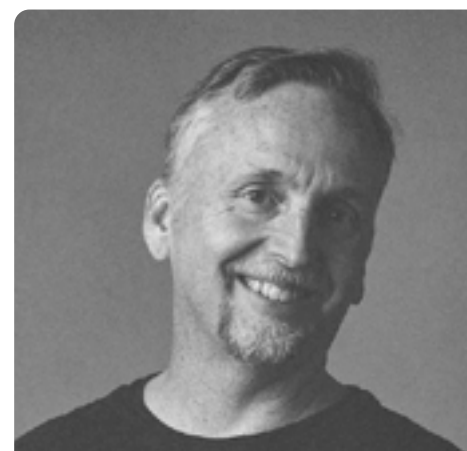
Helen Sjöholm fick sitt stora genombrott som Kristina i musikalen Kristina från Duvemåla 1995. Sedan dess har hon gjort åtskilliga musikalroller och otaliga inspelningar.

Som medlem i Benny Anderssons orkester har Helen genom åren levererat många musikalska örhängen och toppat låtlistorna i många sammanhang.



Georg 'Jojje' Wadenius är en levande legend i både svenskt och amerikanskt musikliv. Han har bland annat spelat med Made in Sweden, Blood Sweat & Tears, Saturday Night Live och Paul Simon.

Han har även gett ut album med egna barnvisor som blivit högt uppskattade och klassiker för en hel generation.



Martin Östergren är pianist, arrangör och kompositör. Under åren har han arrangerat musik, turnerat och gjort skivinspelningar med artister som Sven-Bertil Taube, Helen Sjöholm, Tommy Körberg, Peter Jöback och Anna-Lotta Larsson.

Martin har hunnit med att vara musikchef på Stockholms Stadsteater och lett många band och kapell under sin karriär.



Arkeologisk resa till Öland – Borgarnas ö

Som huvudtema besöker vi tre av Ölands 18 fornborgar. Dessa tre – Gråborg, Ismantorps borg och Sandby borg – ligger på mellersta Öland.

Sandby borg har undersökts under senare år där Per Andrén, som är vår guide på denna resa, delvis deltagit. Fynden talar för rikedom och spännande hantverk men också fynd som visat på en plötslig, avslutande massaker.

Borgarna har inte bara varit militära anläggningar utan använts för många olika slags samlingar, vilket de tre borgarna kan belysa.

OBS! För att nå fram till borgarna ska man kunna gå 200–300 meter på skogsstig/strandäng och också ta sig över stättor vid två av borgarna.

Avresa: Onsdagen 14/5, kl 08.00

Från: Ulriksbergskyrkans stora parkering

Hemkomst: Cirka kl 18.00

Kostnad: 700 kr

Ingår: Bussresa, guide, förmiddagsfika, lunch, fika/frukt

Max antal: 45 personer

Reseledare: Elisabeth Wernerson Johnson, 070-941 18 84

Guide: Per Andrén



Sofiero slott och slottspark – Tomatens hus i Vallåkra

Varje år besöker tiotusentals personer Sofiero för att njuta av parken och det kungliga arvet. Nu har vi möjlighet att besöka denna underbara plats.

Sofieros historia börjar år 1864 när prins Oscar och hans hustru Sophia av Nassau besöker sundets pärla Helsingborg.

Sommaren år 1866 kunde de flytta in.

År 1905 ger de bort sitt älskade Sofiero i bröllopsgåva till sonsonen Gustaf Adolf när han gifter sig med sin Margareta från England. Kronprinsparet är mycket trädgårdsintresserade så det dröjer inte länge förrän en helt ny trädgård växer fram.

Innan hemfärd gör vi ett nerslag på Tomatens hus i Vallåkra där det finns möjlighet att handla plantor, kryddor och annat smått och gott i butiken.

Avresa: Fredagen 16/5, kl 07.30

Från: Ulriksbergskyrkans stora parkering

Hemkomst: Cirka kl 19.30

Kostnad: 850 kr

Ingår: Bussresa, bussfika med fralla, inträde, lunch på Sofiero, frukt och vatten på hemvägen

Max antal: 45 personer

Reseledare: Gisela Mattisson, 070-231 28 91, Lena Asplund Lindén, 073-356 84 88



Joyride the Musical – Malmö Opera

Joyride the Musical är en nyskriven feel-good-musikal med musik av legendariska popduon Roxette med världspremiär på Malmö Opera i september 2024.

En oförglömlig bergochdalbana full av glädje, humor, storslagna nummer, upp-tempolåtar och powerballader.

Med enastående sångare, dansare, episk scenografi och videoprojektioner, bygger den engelska stjärnregissören Guy Unsworth och scenografen David Woodhead upp en värld inspirerad av Roxettes ikoniska musikvideor och 90-talets modescen.

Handlingen kretsar kring Stephanie, som jobbar som stylist och lever i London tillsammans med Joe och deras tonårsdotter Stella. En dag hittar hon ett meddelande i Joes ficka och börjar misstänka att han är otrogen. Hon tar kontakt med avsändaren, som visar sig heta Katie. Katie blir minst sagt förvånad när hon förstår att hennes pojkvän Joe inte alls har separe-

rat, som han sagt, utan lever ett dubbelliv. De båda bedragna kvinnorna bestämmer sig för att lära Joe en läxa och ingår en hemlig pakt, för att göra hans liv till ett helvete. Men planen, som först verkade så bra, börjar snart gå dem ur händerna. Frågan är om det verkligen blir som de tänkt sig. Och när de väl har fått sin hämnd, vad ska de göra då?

Avresa: Söndagen 13/4, kl 11.45

Från: Norrtullskolans parkering

Hemkomst: Cirka kl 22.00

Kostnad: 1 500 kr

Ingår: Bussresa, teaterbiljett, stor räksmörgås samt kaffe och kransekage. Vi bjuder på ett glas vin, starköl eller alkoholfri dryck. Dryck med fralla på hemresan.

Max antal: 45 personer

Reseledare: Claes-Åke Arvidsson, 070-573 90 40, Britt-Marie Svensson, 073-368 71 43



Berlin – en av Europas allra intressantaste huvudstäder

Upplev fantastiska Berlin tillsammans med
Olle Larsson – 5–8 juni

Överallt är historien ständigt närvarande i form av minnesplatser, monument och museer. Under några vackra försommar-dagar utforskar vi den tyska huvudstaden.

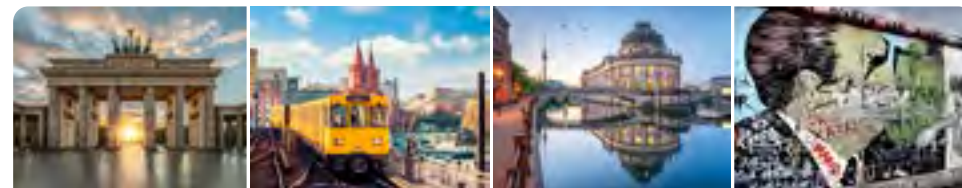
Stadsvandringar

- Unter den Linden, Brandenburger Tor, Riksdagshuset, Hitlers Bunker
- Olympiastadion, Kurfürstendamm, Kaiser Wilhelms Gedächtniskirche, varuhuset KaDeWe
- Krigsmonumentet Treptow och Stasifängelset
- Det judiska Berlin

Historiskt har Berlin varit huvudstad i flera av de tyska stater som föregått dagens Tyskland.

Berlin är genom sitt kulturella och historiska arv en av Europas mest kända och besökta metropoler. Berlin är också en betydande trafikknutpunkt och ett viktigt ekonomiskt och kulturellt centrum i Tyskland och Europa.

Institutioner som universitet, forskningscentra, teatrar, museer men också festivaler, nattlivet och arkitekturen i Berlin har världsräkte.



Reseinformation

- Avresa:** Torsdagen 5/6, kl 07.30
Från: Norrtullskolans parkering
Hemkomst: Söndagen 8/6, ca kl 22.00
Kostnad: 7800 kr – pris per person
Tillkommer: 1750 kr för enkelrumstillägg
Ingår: Bussresa i helturistbuss
 Väg-, bro- och färjeavgifter
 Boende i dubbelrum inklusive frukost
 Lunchbuffé dag 1 och 4
 Middag dag 1, 2, 3 och 4 (**dryck betalas av var och en**)
 Förmiddagsfika dag 1
 Vi bor centralt på hotell Park Inn by Radisson Berlin Alexanderplatz

Övrigt

Dag 1

- 13.30** Avgår färjan från Gedser till Rostock. Lunchbuffé inkl. dryck (öl, vin, läsk, kaffe och te)
- 15.30** Båten anländer till Rostock
- 18.30** Incheckning på Park Inn by Radisson Berlin Alexanderplatz
- 20.00** Gemensam middag på hotellet

Dag 2

- Efter en stärkande frukost på hotellet startar dagens äventyr
- Lunch på egen hand
- Gemensam middag på Hofbräuhaus, en traditionell ölstuga med umpa, umpamusik, kl 20.00. Mitt i huvudstaden får vi i oss en bit av Bayern genom mat, dryck och glad musik.

Dag 3

- Efter frukost börjar tredje dagens upplevelser
- Lunch på egen hand
- Gemensam 3-rätters middag på historiska Restauration 1840, kl 20.00.

Dag 4

Sköna Småland hägrar och när vi avnjutit vår frukost styr vi kosan hemåt. Vi kör till en tysk gränshandel och den shoppingsugne kan här fylla på dryckesförrådet.

- 13.30** Färjan avgår från Rostock till Gedser. Ombord på båten avnjuter vi en gemensam lunchbuffé inkl. dryck (öl, vin, läsk, kaffe och te).

- 15:30** Färjan anländer till Gedser.

- 18.30** Middag på Hurva Gästgivaregård där krögarfamiljen Hermann sedan början av 70-talet vårdat och fört den skånska gästgivaretraditionen vidare.

Vi beräknas vara åter i Växjö kl 22.00

Under samtliga dagar tar Olle Larsson med oss på en spännande upptäcktsfärd i Berlin.

Buss och chaufför står till vårt förfogande under dagarna.

Max antal: 45 personer

Avbokningsregler:

Se sidan 5 i katalogen, **VIKTIGT!**

Reseledare:

Benny Johansson, 070-368 09 35
 Ronnie Dovskog, 070-600 96 00

Guide: Olle Larsson



Madame Butterfly – Göteborgsoperan

Ta med näsdukarna till den japanske regissören Yoshi Oidas uppsättning av Puccinis egen favoritopera, den svidande vackra och oändligt älskade tragedin Madame Butterfly.

Det går en skimrande tråd mellan Puccinis musik och det mänskliga hjärtat – eller snarare tårkanalerna. Madame Butterfly är en studie i den skönhet och smärta som det innebär att vara människa, och en tragedi om mänskliga relationer och internationellt maktspel.

I Japan köper sig den amerikanske sjöofficeren Pinkerton en ung och tillfällig hustru – Cio-Cio-San, kallad Butterfly. Hon ser möjligheten till ett bättre liv, överger sin bakgrund och tar sin roll som amerikansk maka på fullaste allvar. Vad hon inte förstår är att allt är en lek för Pinkerton. När han återvänder till USA förvandlas Butterflys liv till en enda lång väntan på att han ska återvända.

Denna hyllade uppsättning från 2016 är regisserad av japanske Yoshi Oida.

I titelrollen rolldebuterar Ida Falk Winland, medan tenorerna Adam Frandsen och Davide Giusti alternerar i rollen som Pinkerton. Dirigenter är Tobias Ringborg och Martyna Szymczak.

Föreställningen är cirka 3 timmar lång inklusive en paus.

Recensioner

"En rent häpnadsväckande föreställning" GP

"En magisk operaupplevelse" BT

"Här blir Puccini till någon som verkligen angår oss" GP

Avresa: Söndagen 18/5, kl 10.30

Från: Norrtullskolans parkering

Hemkomst: Cirka kl 22.00

Kostnad: 1 600 kr

Ingår: Bussresa, teaterbiljett, lunch, dryck och fralla på hemresan

Max antal: 45 personer

Reseledare: Elisabeth Wernerson Johnson,
070-941 18 84
Claes-Åke Arvidsson
070-573 90 40



För alla studiebesök gäller följande:

- Anmälan görs via hemsidan suvxo.se
- Besöket betalas när du fått bekräftelse och faktura.
- Läs noga reglerna kring **avbokning** på sidan 5.

Low Vision International/ LVI - synhjälpmedel

LVI Low Vision International startades redan 1978 i småländska Växjö. Just det småländska arvet är något som de är stolta över – och som fortfarande präglar deras verksamhet.

Att se möjligheter där andra ser problem, att arbeta hårt och målmedvetet, hålla nere kostnaderna, vara uppfinningsrik och lite klurigare än andra har blivit ett framgångsrecept.

Kanske har just detta gjort att LVI idag är en av världens ledande tillverkare av elektroniska synhjälpmedel.

Datum: Onsdagen 9/4, kl 13.30–15.30

Plats: Verkstadsgatan 5, Växjö

Kostnad: 100 kr

Max antal: 20 personer

Ansvarig: Gisela Mattisson, 070-231 28 91



Snugge – operasångerskan Christina Nilssons födelsehem

Christina Nilsson föddes som Christina Jonasdatter, det yngsta barnet av sex till lantbrukaren Jonas Nilsson och Stina-Cajsa Månsdotter, på gården Sjöabol (även kallad Snugge), Vederslövs socken, sydväst om Växjö.

När Christina var cirka 14 år gammal "upptäcktes" hennes sångbegåvning på en marknad i Ljungby.

Hon studerade musik i Göteborg och därefter i Stockholm. 17 år gammal kom hon till Paris där hon studerade och debuterade 21 år gammal.

Datum: Onsdagen 7/5, kl 14.00

Plats: Snugge – ta väg 23 mot Älmhult. Fortsätt förbi avtagsvägen mot Gemla tills du kommer till en vägskylt på höger sida där det står Snugge.

Kostnad: 100 kr

Max antal: 30 personer

Ansvarig: Ingrid Stålne, 070-865 82 64



- För cirklar som bedrivs utomhus anges samlingsplatsen för första tillfället.
- Cirkarna omfattar vanligtvis 6 gånger om 3 x 45 minuter samt en kortare paus.
- Medlemskap är obligatoriskt.
- Avgift 500 kronor.
- Allt studiematerial och litteratur betalas av deltagaren.
- De flesta cirkarna träffas varannan vecka efter startdatum.
- På suvxo.se finns mer information om innehållet och upplägget av cirkarna.

Litteratur

Kreativt skrivande, nybörjare

Plocka fram berättelserna i dig genom lustfyllda och inspirerande skrivövningar tillsammans med andra. Detta är en nybörjarkurs för dig som inte jobbat med kreativt skrivande tidigare.

Folkuniversitetet Lineborgsplan 11
Måndagar 13.00, udda veckor
Start 10/2
Ledare Christina Gutiérrez Malmbom

Kreativt skrivande, fortsättning

Detta är en fortsättning på höstens kurs i kreativt skrivande. Fortsätt arbeta med att plocka fram berättelserna i dig genom lustfyllda och inspirerande skrivövningar tillsammans med andra.

Folkuniversitetet Lineborgsplan 11
Måndagar 09.30, udda veckor
Start 10/2
Ledare Christina Gutiérrez Malmbom

Vi läser och diskuterar litteratur från hela världen

Vi läser och diskuterar litteratur från olika länder och kulturer. Deltagarna föreslår böcker och vi väljer gemensamt ut de som vi ska läsa och diskutera.

Till det första tillfället är det bra om deltagarna har läst "Innan fåglarna vänder åter" av Merja Mäki.

Folkuniversitetet Lineborgsplan 11
Torsdagar 09.30, udda veckor
Start 13/2
Ledare Pia Ekström



Religion/Historia/Hembygd Arkeologi i Småland – jakt, odling och mat

Vi fortsätter på temat jakt, odling och mat men glider över från jakten och kommer mer över på den tidiga odlingen och boskapsskötseln.

Inneträffar 12/3, 9/4
Uteträffar 26/3, 23/4
Heldagsutflykt 7/5, kläder efter väderlek
Tallgården, Hjalmar Petris väg 4
Onsdagar 09.30, udda veckor
Ledare Per André

Musik/Konst

Klassiska pärlor

Klassiska pärlor är för dig som är nybörjare på klassisk musik, men också för dig som lyssnat många år.

Vi lyssnar och diskuterar. Vi lär oss mer om musikhistoria, om kompositörerna och olika typer av verk.

Varje träff har ett speciellt tema, t. ex. violinkonserter eller svensk musik.

Tallgården, Hjalmar Petris väg 4
Tisdagar 09.30, jämna veckor
Start 4/2
Ledare Sven Munck

Konsthistoria, 1800- och 1900-talens konsthistoria i ett internationellt perspektiv

Nybörjarcirkel

Utifrån ett rikt bildmaterial bildar vi oss en uppfattning om olika konstriktningar från de senaste 200 åren av västerländsk bildkonst. Olika begrepp alltifrån (ny)klassicismen till modernism och postmodernism belyses.

Några enskilda konstnärskap belyses mer, men tyngdpunkten i materialet speglar de rörelser och de olika konstriktningar som länge präglat vår konstbild och gör så än idag.

Tallgården, Hjalmar Petris väg 4
Torsdagar 13.00, udda veckor
Start 13/2
Ledare Thomas Hedrén



Natur

Fåglar i och runt Växjö

Vi fortsätter att observera fåglarna i Växjös närhet genom att göra sex exkursioner under våren. När vi börjar i mitten på mars så har vårsträcket kommit i gång och sedan följer vi det när våren går mot sommar.

Totalt sex cirklar, anmäl dig till en av dem.

Samling Ekotemplet Teleborg

Tisdagar 07.30

Start 18/3, 25/3

Onsdagar 07.30

Start 19/3, 26/3

Torsdagar 07.30

Start 20/3, 27/3

Ledare Ola Bondesson



Landskapsarkitektur

Vi träffas på onsdagar, varje vecka under en 6-veckorsperiod, och gör utflykter till trädgårdar, stadens torg och gator, parker och naturområden.

Vi är tillbaka ca kl 16. Ersättning till föraren som kör utgår med 25 kr/mil och delas av alla i bilen.

Samling vid Ulriksbergskyrkan första gången.

Onsdagar 13.00, varje vecka

Start 23/4

Ledare Märten Segerberg

Med cykel till Växjös gröna pärlor

Cirkeln vänder sig till dig som är intresserad av natur och landskap i stadens närhet samtidigt som du får en behaglig motion på köpet. Vi cyklar ca 15 km vid varje tillfälle med 5–6 stopp varav ett för medhavd fika.

Målet med studiecirkeln är att tillsammans lära känna Växjös stadsnära natur på ett enkelt och trevligt sätt.

Tag gärna med kikare och använd hjälm!

Samling vid Ulriksbergskyrkan,

Torsdagar 09.00, varje vecka

Start 24/4

Ledare Lars Andersson



Språk

Vi är många som läst språk under våra tidigare skolår – visst vore det kul att ta upp språket igen och kanske våga använda det till exempel när vi ger oss ut i världen. Senioruniversitetet erbjuder kurser i engelska, franska, spanska och italienska på olika nivåer.

I trivsamma former läser vi och pratar det främmande språket. Vi samtalar om kultur, geografi och historia i de länder där språken talas. Vi hämtar inspiration från dagsaktuella media och hjälps åt med översättningar, uttal och grammatik.

På suvxo.se finns beskrivning över nivåerna i språken. Är du osäker på dina förkunskaper kan du kontakta cirkelledaren. Kontaktuppgifter via info@suvxo.se eller telefon 070-263 10 73 tors kl 9–11.

Avgift 500 kr för varje kurs och allt studiematerial betalas av deltagaren.

Engelska

Brush up your English!

Huvudsaken är att ha roligt och lära sig använda engelska på ett naturligt sätt. Vi lär oss viss grammatik, läser och diskuterar texter. Lär oss att presentera och argumentera.

Konversation nivå A

Folkuniversitetet Lineborgsplan 11

Måndagar 13.00, jämna veckor

Start 17/2

Ledare Shirley Willstedt

Konversation nivå B

Folkuniversitetet Lineborgsplan 11

Måndagar 13.00, udda veckor

Start 10/2

Ledare Shirley Willstedt

Let's read, talk and write, nivå B

Under gemytliga former studerar och samtalar vi om olika texter, främst artiklar från BBC News. För att öka säkerheten vad det gäller tal och skrift tränar vi också olika grammatiska moment. Ungefär gymnasienivå.

Folkuniversitetet Lineborgsplan 11

Torsdagar 09.30, jämna veckor

Start 6/2

Ledare Ann-Christin Gunnarsson



Franska

Vi samtalar om olika ämnen bland annat historia, geografi, kultur och tradition i länder där språket talas. Vi hämtar inspiration från olika media och läroböcker samt hjälps åt med översättningar. Vi tränar uttal med hjälp av ljudfiler och lär oss viss grammatik.

Franska fortsättning, nivå A

Folkuniversitetet Lineborgsplan 11
Tisdagar 09.30, jämna veckor
Start 4/2
Ledare Simine Djahanpanah

Franska fortsättning nivå B

Folkuniversitetet Lineborgsplan 11
Onsdagar 13.00, jämna veckor
Start 5/2
Ledare Simine Djahanpanah

Franska fortsättning nivå B

Målet är att förbättra förmågan att uttrycka sig muntligt och skriftligt på franska. Vi jobbar med läromedlet "Escalade 4" och "Escalade 5".

Vi ägnar oss åt texter som utökar ordförrådet, den grammatiska kunskapen och med översättning. Vi läser också utvalda litterära texter ur "Escalade Litteraire". Vi övar också på muntliga presentationer i en avslappnad atmosfär. Vi försöker

studera och upptäcka den franskspråkiga världen.

Folkuniversitetet Lineborgsplan 11
Fredagar 09.30, jämna veckor
Start 7/2
Ledare Åsa Jönsson

Italienska

Målet är att förbättra förmågan att uttrycka sig i givna situationer. Därför ägnar vi oss åt texter, som utökar ordförrådet och det grammatiska kunnandet.

Det handlar om att utveckla sitt kunnande i att kommunicera och att förstå både det talade och skrivna språket samt att få en viss inblick i Italien av igår och idag.

Italienska fortsättning nivå A/B

Folkuniversitetet Lineborgsplan 11
Måndagar 13.00, jämna veckor
Start 3/2
Ledare Britt Albín

Italienska fortsättning nivå A/B

Folkuniversitetet Lineborgsplan 11
Tisdagar 10.00, udda veckor
Start 11/2
Ledare Britt Albín

Italienska fortsättning nivå A

Folkuniversitetet Lineborgsplan 11
Tisdagar 13.00, udda veckor
Start 11/2
Ledare Britt Albín

Spanska

Spanska talas i många länder. Det är ett viktigt språk. Välkommen till denna cirkeln där du både lär dig spanska och dessutom har det roligt med alla andra deltagare och din cirkelledare. Och tänk på att alla kan lära sig ett nytt språk.

Spanska fortsättning nivå A

OBS – detta är ingen nybörjarkurs!

Folkuniversitetet Lineborgsplan 11
Onsdagar 09.30, udda veckor
Start 26/2
Ledare Martha-Elena Sandberg

Spanska, fortsättning nivå B

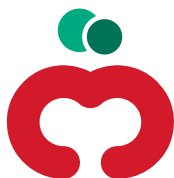
OBS – detta är en fortsättningskurs!

Folkuniversitetet Lineborgsplan 11
Onsdagar 09.30, jämna veckor
Start 5/3
Ledare Martha-Elena Sandberg

Kallelse till årsmöte 2025

Tisdagen den 11/2 kl 13.30

Dagordning och årsmöteshandlingar hittar du på vår hemsida, suvxo.se, under mitten av januari 2025.



Senioruniversitetet

VÄXJÖ

Postadress Lineborgsplan 11
352 33 VÄXJÖ

Telefon 070-263 10 73, tors. kl 9-11
E-post info@suvxo.se

Hemsida www.suvxo.se
Bankgiro 5591-3289